

ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ
ХОРОВОГО КОНКУРСА «МУЗЫКА ДЕТСКИХ СЕРДЕЦ»
(г.ИВАНОВО)

20 марта 2016 года на базе Ивановского музыкального училища (колледжа) состоялся первый Всероссийский хоровой конкурс «Музыка детских сердец». В нем принимали участие 17 хоровых коллективов младших классов ДМШ и ДШИ из городов Ивановской, Костромской и Владимирской областей.

Помимо заявленных в Положении о конкурсе целей и задач, он имел и просветительскую направленность, поскольку в качестве обязательного произведения в программе выступавших коллективов исполнялось одно из сочинений нижегородского композитора, Заслуженного работника культуры, художественного руководителя детской музыкальной хоровой школы «Жаворонок» - В.Н. Кожухина. Обращение к хоровым произведениям данного автора позволило участникам конкурса познакомиться с художественным миром музыки В.Н. Кожухина, созданной специально для детей и юношества. Репертуарный диапазон конкурсных программ в целом характеризует разнообразие художественных эпох, жанров и стилей, а также национальных композиторских школ. В предложенных интерпретациях старинной, духовной, русской и западноевропейской романтической музыки, а также в исполнении хоровых сочинений современных авторов, участники конкурса продемонстрировали безусловное владение их стилистическими особенностями, художественный вкус и интересные варианты «прочтения» того или иного произведения.

Обоснованным можно считать и обязательное исполнение в конкурсной программе хоров а'capella (в том числе и обработок народных песен). Данный репертуарный блок позволил выявить главные профессиональные качества коллективов: бережное отношение к слову, вокальные навыки, чистоту интонирования, тембровое взаимодействие голосов в хоровом ансамбле.

Это стало возможным благодаря слаженной работе руководителей детских хоров, хормейстеров, педагогов и концертмейстеров. Отраднo, что культуру хорового обучения смогли продемонстрировать не только дети среднего возраста, но и самые маленькие 4-5-летние участники. Прекрасной инициативой жюри можно считать дополнительную форму поощрения – диплом «Надежда» - с помощью которой был отмечен хор «Ручеёк» школы искусств «Центра дополнительного образования для детей Савинского района».

Обращает на себя внимание высокий уровень профессиональной подготовки выступавших дирижеров. Приятно, что многие из них являются выпускниками Ивановского музыкального училища, развивающего хоровые традиции на протяжении уже многих лет. Очевидно, что творческое взаимодействие между выпускниками и их «школой» не прекращается благодаря тому, что авторитетные наставники - педагоги колледжа – по-прежнему курируют коллективы своих бывших воспитанников, регулярно проводя для них мастер-классы. Особое место в этой подвижнической работе занимает председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» Ивановского музыкального училища (колледжа) Надежда Геннадьевна Бурцева, вошедшая в состав жюри конкурса.

Достаточно высоким можно определить и уровень подготовки концертмейстеров. В качестве пожеланий хотелось бы предложить педагогам-концертмейстерам избирать более активную музыкантскую позицию в сольно-инструментальных фрагментах хоровых сочинений. При этом, в процессе взаимодействия с дирижером порой не хватило чуткого контакта, обеспечивающего, с одной стороны, помощь в управлении коллективом, с другой – «надёжную опору».

Особо хочется отметить организационную работу по проведению такого масштабного мероприятия. Ее эффективные результаты стали возможны при сотрудничестве Департаментов образования и культуры Ивановской области и Международного фонда «Русская провинция». Однако, ведущую роль в

подготовке и проведении конкурса взяла на себя директор Ивановского музыкального училища (колледжа) Алла Геннадьевна Бурлакова - человек, обладающий широкими знаниями и незаурядной творческой энергией. Благодаря ее талантливому руководству 20 марта в г. Иваново состоялся не только хоровой конкурс Всероссийского уровня, но и настоящий праздник хорового искусства, объединивший огромное количество детей из разных регионов РФ. При этом каждый участвовавший коллектив и его руководитель был отмечен специальными дипломами и памятными подарками.

Совершенно очевидно, что мероприятия подобного уровня и масштаба необходимо проводить на регулярной основе. Это позволит реализовать идею возрождения хорового воспитания в стране, объединить детей в сфере музыкального искусства, максимально раскрывая их творческий потенциал, и пропагандировать хоровую музыку, как классическую, так и современную.

25.04.2016

Помощник ректора ННГК им.М.И. Глинки
по связям с регионами,
кандидат искусствоведения,
старший преподаватель кафедры фортепиано



Т.Е. Неровная

