**Экзаменационные билеты по сольфеджио для абитуриентов**

**Билет по сольфеджио ( отделение хоровое дирижирование).**

**Ф.и.о.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Построить гамму g moll - мелодический вид.

2. В тональности А dur выписать и разрешить б2, ум5 ( 2 штуки), D43

3. Построить, разрешить и определить тональности:

От до# - ум7, D65, M64 вверх ( ТSD).

**Билет по сольфеджио ( отделение \_инструменты народного оркестра, с**

**подготовкой).**

**Ф.и.о.**

1. Построить гамму F dur - натуральный вид, в ней м7 и D65 с разрешением.

2. В тональности d moll ( гармонический вид) построить последовательность:

Т6 - D64 - D43 - T53 ( полное).

3. Построить, разрешить и определить тональности:

От фа# - ум5 ( в маж. и мин), Б6 вверх ( TSD).

**Билет по сольфеджио ( отделение духовое и вокальное, с подготовкой).**

**Ф.и.о.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Построить гамму D dur - натуральный вид, в ней ув4 ( одну) и D7 с разрешением.

2. В тональности e moll ( гармонический вид) построить последовательность:

T53 - D6 - T53

3. От ноты ре вверх построить ч5 и М53.